

Nous sommes faits pour le bien. Nous sommes faits pour l'amour. Nous sommes faits pour la convivialité. Nous sommes faits pour être ensemble. Nous sommes faits pour toutes les belles choses que vous et moi connaissons. Nous sommes faits pour dire au monde qu'il n'y a pas d'étrangers.

[Desmond Tutu \(1931 - 2021\)](#)

## SOMMAIRE

Editorial	page 1
Nos partenaires	page 4
A vos agendas	page 5
Interview	page 7
Compétitions	page 8
Nos clubs	page 10
Partageons...	page 11



Depuis quelques mois à la gestion du comité d'Alsace de Bridge, nous vous remercions toutes et tous de la richesse de nos échanges.

Nous apprenons et prenons en compte vos remarques, ainsi que vos axes de progrès évoqués.

La fin d'année est en vue. De nombreuses compétitions ont eu lieu à ce jour avec le JEU en ligne de mire.

Nous remarquons également que les tournois de régularité de la Maison du Bridge d'Alsace intègrent de plus en plus de participants.

Il y a certains après-midi plus de 20 tables. Continuez à venir rencontrer d'autres joueuses et joueurs.

Bravo à toutes et tous pour vos performances.

Il est temps d'en parler. Vous aurez aperçu quelques signes ici et là, tels des prémices des 25 ans de la MBA. La fête se prépare pour 2025.

Bonne lecture

Directeur de la publication :  
Nicolas DUGAST  
Rédacteur en Chef :  
Patricia VOGT

.../...



## La Maison du Bridge a 25 ans

*Je vais vous parler d'un temps que les moins de 25 ans de pratique du bridge ne peuvent pas connaître. C'est l'histoire de la création de la Maison du Bridge de Strasbourg. Une histoire que m'ont contée Francis Wolff (ancien président du comité), Franck Riehm (ancien vice-président du comité) et Yves Guilbert (ex-directeur au comité et ancien président du CUBE) avec émotion et passion.*

### En 1996

Même s'ils en ont été les acteurs principaux, ils ne tirent pas la couverture à eux. Ce fut avant tout un travail de longue haleine de toute une équipe dont Roméo Liberati (ex-président du Cercle), Bernard Lacour (la Bridgerie) et tant d'autres. A l'époque, les clubs étaient dispersés dans des locaux différents. Le Cercle, place Arnold, le Cube dans des préfabriqués, rue Goethe, le Lawn à l'Arès et la Bridgerie à Bischheim... Les compétitions se déroulaient dans une salle louée au Motel du Rhin.

En 1996, Francis Wolff est élu président du comité de bridge d'Alsace sur le projet d'une maison commune des bridgeurs. Le pari semble insensé pour certains. Il aura fallu convaincre les plus sceptiques : tâche délicate mais nécessaire. A force de travail, de centaines de réunions, de concertation, de visites de bâtiments et même d'une péniche. Chacun y va de ses compétences, de ses relations et de son dévouement.

Franck Riehm négocie à un bon prix un espace de stockage commercial immense (plus de 600m<sup>2</sup> à 1, 2 Millions de francs). Les travaux de rénovation sont estimés à 550 000 francs. Il faut réfléchir aux plannings des tournois mais surtout au financement. Le comité d'Alsace va devenir propriétaire de la future MBA.

### En 1999

Nerf de la guerre, la partie financière va être assurée en trois temps. D'abord le plus important : un emprunt bancaire, ensuite le soutien de la Fédération Française de bridge par un prêt de 300 000 Francs sur 15 ans et enfin une collecte auprès des licenciés. L'adhésion des bridgeurs est sans faille : 272 000 francs de la part des licenciés et 111 000 francs provenant de 10 clubs. Tout le monde sera remboursé sur 4 ans au lieu des 5 ans initialement prévus. Des entreprises aident également. Pour exemple le magnifique bar offert par une brasserie célèbre. Le pari un peu fou est réussi. En septembre 1999, la MBA ouvre ses portes. Plus tard, l'achat de la salle Leinster est devenu indispensable pour offrir encore plus d'espace pour les tournois, les compétitions, les cours...

### Le succès

Alors que jusqu'alors les clubs étaient plus ou moins à l'étroit dans leurs locaux respectifs, ils se retrouvent dans un lieu spacieux, magnifique, convivial qui sera doté d'une climatisation.

C'est la première fois en France que des clubs s'impliquaient dans une Maison du bridge pour en assurer la pérennité économique puisque son financement serait assuré par les recettes des tournois de la semaine (sous forme d'un droit de table par joueur) et par celles des compétitions du week-end. Cette situation était totalement inédite à l'époque car certains comités achetaient des locaux mais n'y organisaient que les compétitions. La demande explose, le nombre de licences augmente, les tournois sont parfois organisés avec 34 tables. On crée de nouveaux créneaux pour bridger. Les compétitions ont lieu dans la Maison du bridge. L'augmentation de l'âge des bridgeurs fait diminuer les tournois du soir mais augmente ceux de l'après-midi. La COVID freinera cet élan.

Née d'une idée incroyable et d'une force de travail et de persuasion, la Maison du bridge reste celle de tous les bridgeurs. Les présidents de comité et de clubs qui se sont succédé, ont apporté leur pierre à ce bel édifice.

**Francis Wolff** (aux fonctions multiples au sein de la FFB et du comité d'Alsace jusqu'en juin 2024) : « A la création de la MBA, Le succès a été foudroyant, les tables se sont multipliées. Ce fut un magnifique travail de pionniers. Un soulagement après des années de travail et une réussite marquante pour le bridge alsacien ».

**Franck Riehm** (aujourd'hui président de la FFB) : « La Maison du Bridge reste un modèle à suivre. Je ne garde que de bons souvenirs de cette époque. Une de mes plus grandes fiertés dans le domaine du bridge. »

**Yves Guilbert** (toujours fidèle au CUBE) : « La difficulté était de passer d'un petit club à l'esprit familial à une dimension plus grande. Il est important de maintenir une bonne ambiance pour rester fidèle aux valeurs du CUBE. »

.../...

Marc Gioria

photos remises par Yves Guilbert ( les débuts de la MBA)

Merci à Michèle Orenstein pour son aide.

# *Quelques photos en souvenir*



**BRIDGE E-SHOP**  
by Bridgeur

**COMMANDEZ EN LIGNE!**  
LIVRES - LOGICIELS  
CARTES - MATÉRIEL DE BRIDGE  
JEUX - REVUES

**PAIEMENT EN LIGNE SÉCURISÉ**  
Payez vos achats en toute sérénité !

**LIVRAISON RAPIDE**  
Expédition dès le jour ou le lendemain votre commande. Livraison gratuite pour le FOC.

**SATISFAIT OU REMBOURSÉ**  
Votre article ne vous convient pas ? Retournez-le sous 15 jours.

Commandez dès maintenant sur [www.bridge-eshop.com](http://www.bridge-eshop.com)  
ou par téléphone au +33 (1) 42 96 25 50

**Assurances**  
Assurance Vie & Placements  
Habitation, Automobile, Santé  
Assurance de Prêt, Prévoyance, Retraite  
Multirisque & Responsabilité Professionnelle

**GENERALI**

**Joël Ferrandi & Angélique Bordes**  
Agents Généralistes d'Assurances

Au service du Particulier, du Professionnel et de l'Entreprise, nos 11 collaborateurs et nous-mêmes, sommes à votre disposition pour étudier vos besoins et vous proposer la solution la plus adaptée.

5 Place du Corbeau - 67000 Strasbourg  
Tél. 03 88 32 54 82 - Fax 03 68 38 63 43  
E-mail : [strasbourg@agence.generalif.fr](mailto:strasbourg@agence.generalif.fr)

Orléans 07 920 330 (Joël FERRANDI) & 15 063 025 (Angélique BORDES) - www.ortis.fr  
Soumis au contrôle de l'ACPR - 4 Place de Budapest - CS 92459 - 75438 PARIS Cedex 09  
Pour toutes questions ou réclamations, adressez-vous à Joël FERRANDI ou Angélique BORDES à l'adresse ci-dessus.

**WeMa** Multiplicateur de succès

Le cabinet d'expertise multiplicateur de succès qui donne de l'élan à votre entreprise

- Expertise comptable et conseil
- Audit et commissariat aux comptes
- Juridique
- Cession d'entreprise
- Gestion sociale et patrimoniale
- Développement à l'international
- Transition numérique
- Externalisation
- Particuliers

Découvrez nos solutions sur [www.wema.fr](http://www.wema.fr) et contactez-nous au 03.88.30.12.21 ou par mail [communication@wema.fr](mailto:communication@wema.fr)

**STAM**  
acoustique • Isolation  
aménagement Intérieur

16, rue des Sarcelles - 67300 SCHILTIGHEIM  
03 90 22 22 22  
[stam-acoustique.fr](http://stam-acoustique.fr)

**AVEC LA BOX**  
CRÉDIT MUTUEL MOBILE

**ENTREZ DANS L'ÈRE DU TRÈS HAUT DÉBIT POUR TOUTE LA FAMILLE.**

**Crédit Mutuel**  
Zornthal  
20 rue du Général Lebocq - 67270 Hochfelden  
Courriel : [01140@creditmutuel.fr](mailto:01140@creditmutuel.fr) - Tél. : 03 88 49 97 10

OFFRE SOUMISE À CONDITIONS. Réserve aux particuliers titulaires d'un compte courant bancaire Crédit Mutuel pour toute nouvelle souscription (engagement 12 mois). Sous réserve d'éligibilité, de raccordement effectif du domicile du client et d'installation des équipements par un professionnel. Box désigne le boîtier de connexion fixe à disposition en location (accès aux services Internet, Téléphonie et TV. Visuel non contractuel). Crédit Mutuel Mobile est un service de l'opérateur Euro-Information Telecom proposé par le Crédit Mutuel. Euro-Information Telecom, SAS au capital de 175 715 € - RCS Paris 421 713 802 - 12 rue Gallien 75107 Paris Cedex 02. CFDM - RCS Strasbourg 8 588 505 354. Crédit photo : Gettyimages.

**OTIS**  
United Technologies

OTIS toujours à vos côtés.  
**Florian Streiff**  
Ingénieur Commercial - Vente Service  
Tél. +33 (0)3.88.40.77.97  
Port. +33 (0)6.12.97.14.88  
[florian.streiff@fr.otis.com](mailto:florian.streiff@fr.otis.com)

**JKS**  
JKS informatique  
Tél. 03 69 81 82 11

info@jks-informatique.com  
www.jks-informatique.com

**HORAIRES**  
10h - 12h  
13h - 17h 30  
8h 30 - 12h  
13h - 17h 30

10 rue du maréchal Foch  
67380 LINGOLSHEIM

**LA FABRI**  
BIÈRES ÉLABORÉES SUR PLACE  
TARTES FLAMBÉES AU FEU DE BOIS  
RETROUVEZ NOS ÉVÈNEMENTS SUR [WWW.LETIGRE.EU](http://WWW.LETIGRE.EU)

**Le TIGRE**  
DEPUIS 1921

5 RUE DU FAUBOURG NATIONAL  
STRASBOURG  
03 90 23 21 58  
OUVERT TOUS LES JOURS

**FRANCE BOISSONS**  
servir, animer, réussir

**Alsacien**  
CAPSULES EXPRESSO

**LES CAFÉS sati**  
Torrefacteur à Strasbourg depuis 1926.  
[www.cafesati.com](http://www.cafesati.com)

**Restaurant le Jasmin**  
1, rue Schimper  
67000 Strasbourg  
03 88 61 87 96 • 06 32 63 89 05  
Ouvert du mardi au samedi, midi et soir

**JérémY KEIL**  
Maître Boulanger  
Pâtissier - Chocolatier - Glaciers - Traiteur - Snacking

**BANETTE**

Galette d'OR  
Croissant d'OR  
Médailles d'OR  
Baguette d'OR

[jeremy.keil@orange.fr](mailto:jeremy.keil@orange.fr)

13 rue Wimpeling 03.88.61.82.53  
19 boulevard de la Marne 67000 STRASBOURG 03.88.61.82.93

Retrouvez nous sur notre page Facebook !

**HOTEL Esplanade**

1 boulevard Lablouis  
67000 Strasbourg  
Tél. 03 88 61 38 95  
Fax 03 88 60 66 87  
[info@hotel-esplanade.fr](mailto:info@hotel-esplanade.fr)  
[www.hotel-esplanade.fr](http://www.hotel-esplanade.fr)

# Fêtons Noël le 17 décembre 2024



**Partageons un moment convivial  
avec vin chaud, bredele...**  
(tenue rouge ou verte souhaitée)

**Tournoi homologué de 14 à 18 heures**



**Top Bridge  
Molsheim**

**1 rue des Étangs à Molsheim**



# Masterclass Bridge à Strasbourg



**Cédric LORENZINI**, numéro 1 français et 5 fois champion d'Europe.

Le cours de **2h** contient une partie théorique et des exercices pratiques.

Un livret sera distribué à chaque participant

## Jeudi 30 janvier

### **10h : Module 1**

*Interventions et développements sur ouverture de 1SA*

**12h:** Buffet froid (optionnel)

### **13h30 : Module 2**

*Innovations gagnantes à l'enchère – Cuvée spéciale 2025*

## Vendredi 31 janvier

### **10h : Module 3**

*Autour de la 3ème couleur forcing*

## Inscriptions et Tarifs

Prix par module : 30€ / Option buffet froid le 30 janvier

Inscriptions Cédric : [cedlorenzini@gmail.com](mailto:cedlorenzini@gmail.com) ou 06.23.99.88.87

Adresse club : MBA, 6 impasse de Londres, 67000 STRASBOURG

## EVELYNE MULLER : « partager mes connaissances »

### Quel est ton titre officiel, Evelyne ?

Je suis Maître Assistante, agréée par la FFB et Animatrice Pédagogique Régionale c'est-à-dire représentante, auprès de la FFB, des enseignants d'Alsace. Je forme les nouveaux moniteurs et veille à la conformité de leur enseignement. A noter que seuls les enseignants agréés ont une légitimité pour enseigner dans un club affilié par la FFB. Ils s'engagent à respecter les programmes d'enseignement. Ma fonction est aussi de m'en assurer, leur apporter toute l'aide dont ils pourraient avoir besoin et faire part des difficultés que peuvent rencontrer les enseignants de notre comité lors des réunions avec les dirigeants de la FFB. Je suis également, depuis de nombreuses années, Arbitre Fédérale.

### Depuis quand enseignes-tu ?

J'enseigne depuis 1997.

### Qu'est-ce qui t'a amené à enseigner ?

Le bridge est un jeu captivant. Dès mes débuts je me suis plongée dans les tournois et ai participé aux compétitions. Enseigner et faire partager ma passion ont été pour moi une évidence dès lors que j'ai compris les rouages parfois tortueux de ce jeu magnifique. J'aime par-dessus tout partager mes connaissances, aider les élèves à développer leur potentiel, à se valoriser, à devenir des bridgeurs et bridgeuses confiants et compétents.

### Quelles qualités faut-il avoir ?

Il faut avant tout avoir de véritables compétences pédagogiques et techniques. En d'autres termes, avoir la passion de l'enseignement, un intérêt pour le partage des connaissances et le développement des élèves, savoir faire preuve de patience face aux questions et difficultés. Savoir expliquer de façon claire et accessible, observer et comprendre les besoins de chacun, soutenir un élève lorsqu'il se trouve en difficulté. Faire preuve de créativité et d'organisation. Il est important que l'enseignant s'adapte à ses élèves et non l'inverse afin de créer un environnement d'apprentissage positif et productif.

### Quel intérêt y a-t-il à suivre des cours ?

Suivre des cours présente de nombreux intérêts. Tout d'abord acquérir de nouvelles connaissances et compétences ; progresser grâce à une trame adaptée à son niveau, apprendre de manière structurée et renforcer ses motivations personnelles. Suivre des cours permet aussi de rencontrer des personnes, lesquelles se heurtent aux mêmes difficultés, partagent une même passion et de mêmes connaissances. Les groupes formés lors des cours conduisent très souvent à des partenariats lors des tournois et compétitions et à des amitiés durables. En un mot, les cours facilitent l'intégration.

### Un dernier mot ?

N'oubliez pas que le bridge est un **JEU** grisant, stimulant et stratégique !!!!!  
Il se doit avant tout d'être convivial et vecteur d'intégration.

Marc Gioria



## Feuille de conventions

La saison passée, la communication de la FFB sur ce sujet a généré beaucoup d'inquiétudes chez les joueurs, du débutant au plus expérimenté.

Les arbitres ont été régulièrement sollicités pour rassurer les joueurs que ce soit sur le contenu de cette feuille de conventions comme sur la forme.

**Pourtant, au risque de vous surprendre, il n'y a pas grand chose de neuf si ce n'est une application plus stricte du Code et du Règlement National des compétitions (RNC).**

En effet le Code imposait depuis très longtemps l'obligation de présenter à l'arbitre comme aux adversaires une carte de conventions dûment complétée.

Malheureusement, cette obligation était trop souvent négligée par les joueurs malgré les rappels réguliers des arbitres d'où ce tour de vis demandé par la fédération.

Le RNC prévoit qu'en l'absence de feuille de conventions ou si elle est insuffisamment complétée, l'arbitre peut :

- interdire l'usage de conventions inusuelles suivant la catégorie. Par exemple, l'arbitre peut interdire l'usage du 2 Carreau Multi en compétition Performance. Cette convention, relativement courante en catégorie Expert, est bien plus confidentielle en catégorie Performance.
- mettre une pénalité de procédure dans les catégories Expert / Nationales ou un rappel pédagogique en Performance / Challenge (même si une pénalité reste possible en cas de récidive).

Par ailleurs, en cas de litige, l'absence de feuille de conventions peut vous être fortement préjudiciable. Si l'arbitre ne peut déterminer s'il s'agit d'une erreur d'application ou d'une erreur d'explication de la part du joueur fautif, il optera pour l'option la plus défavorable pour la paire fautive. Vous devez donc vous protéger en possédant une feuille de conventions complète.

**Maintenant que vous êtes convaincus de la nécessité d'avoir une feuille de conventions, quelles informations y mettre ?** La feuille préconisée par la FFB est une très bonne base de réflexion car elle vous invite à indiquer les ouvertures classiques ainsi que leurs développements. Malheureusement, elle ne vous incite pas suffisamment à détailler des points plus délicats comme les bicolores (qui, avec la convention Cachalot, sont source de beaucoup d'appels à l'arbitre) ou à détailler des systèmes mentionnés généralement par leur nom : Cachalot, SMI, BCP, Multilandy, etc...

Tout d'abord, les adversaires et les arbitres ne sont pas censés maîtriser tous les gadgets, leurs développements voire les variantes : il faut donc détailler autant que faire se peut. D'autre part, en cas de litige, l'arbitre va se baser sur les informations qui figurent sur la feuille de conventions. En cas d'absence de développements, l'arbitre se retrouve dans la même situation que s'il n'y avait pas de feuille de conventions.

Petite précision faite lors de la convocation à l'épreuve du 4 mixte Expert et qui a fait réagir : la feuille de prévisions utilisées par de nombreux joueurs ne peut être considérée comme une feuille de conventions. Elle ne permet pas, même avec la meilleure volonté, d'y renseigner les développements des principales conventions jouées. Elle est très utile pour les tournois de régularité où des paires occasionnelles se forment mais ne répond pas aux attentes des compétitions fédérales, y compris les tournois du Challenge.

Nous nous heurtons donc à une nouvelle difficulté : le document proposé par la fédération ne permet pas d'y faire figurer toutes les conventions et leurs développements. Le format PDF offre de nombreux avantages mais manque cruellement de souplesse. Un mail à l'adresse des compétitions et je vous envoie une version Word très facilement modifiable sinon vous pouvez directement la télécharger à cette adresse :

**<https://app.box.com/s/j4qrxydfc08c4i5cq9hvp5zkqqsy378q>**

Vous n'aurez donc plus d'excuse.

Une petite remarque : certains joueurs ont des gadgets très développés qu'il convient de renseigner sur des feuilles à part, la place restant toutefois réduite sur le format préconisé par la fédération. **Un renvoi vers le système détaillé devrait permettre à l'arbitre de déterminer la nature de l'erreur.**

Par ailleurs, vous êtes en droit de consulter, dès que vous en avez besoin, votre défense contre le 2 Carreau Multi donc vous pouvez prévoir une feuille à part. Si le format de la feuille de conventions était globalement libre la saison passée, vous devriez utiliser exclusivement le format FFB pour tout ou partie de votre feuille de conventions pour cette nouvelle saison. Jusqu'à présent, tout format papier était accepté du moment qu'il était correctement renseigné, dorénavant nous nous dirigeons vers une uniformisation du format des cartes de conventions.

Dernier point : à moins que vous ne jouiez toujours avec le même partenaire depuis plusieurs années voire décennies, remplir correctement une feuille de conventions va vous amener à réfléchir sur les conventions et développements que vous serez amenés à pratiquer. Sont-elles faciles à mémoriser et à mettre en pratique ? Sont-elles fréquemment utilisées ? Avons-nous eu régulièrement des pataquès en l'utilisant ? etc... Ce questionnement ne peut que vous être profitable à court ou à moyen terme. Il sera l'occasion d'éclaircir certains points avec votre partenaire.

Philippe CHAPUS

## Patton de rentrée

Le CUBE a organisé le samedi 26 octobre, un Patton de rentrée préparé avec brio par Rémy Bangratz, épaulé par son épouse Françoise.

Si 13 à table n'est pas toujours recommandé, par contre, au bridge, 13 comme le nombre de cartes dans chaque couleur et de levées pour le grand chelem est très apprécié.

Donc 13 tables occupées est un signe de réussite.

Comme ce fut le cas, le 26 ( 2X13) octobre pour ce Patton méticuleusement orchestré par Rémy ( au micro) 13 équipes se sont ainsi retrouvées lors de ce tournoi.

L'occasion pour certains d'affronter des joueurs très bien classés.

L'exploit est venu de l'équipe de Simone Leclerc qui s'est hissée à la 3ème place.

Alors que celle de Ken Takeda, président du club, a terminé en tête.

L'après-midi s'est achevée de manière très conviviale autour d'un buffet préparé par Michèle.

Marc G. photos Fabienne George



## FINALE SCOLAIRE A LYON

Le 15 juin les 6 élèves sélectionnés et 2 accompagnatrices sont partis en train vers Lyon, certains de Strasbourg et d'autres de Mulhouse.

A l'arrivée nous étions attendus par un membre du Comité qui nous a remis les documents nécessaires : programme des épreuves, plan de Lyon et cartes de circulation (bus, métro ou tram).

Direction l'Hôtel de Région mis à la disposition pour cet événement. A l'entrée, le contrôle des sacs et la palpation de tout le monde a beaucoup impressionné nos jeunes.

Après distribution des Tee-shirts et casquettes ainsi que d'une collation, nous avons placé nos élèves dans les salles de compétition pour les matchs par 4, une équipe de 4 garçons en 2ème année et nos 2 filles ont été associées à 2 autres joueurs de 1ère année.

Pendant qu'ils jouaient, nous sommes allées déposer les bagages à l'hôtel car après la compétition il fallait récupérer les paniers repas et se diriger vers l'embarcadere sur la Saône pour la croisière en Bateau-mouche, et comme à Paris, une puissante OLA accompagnait chaque passage sous un pont.

Cette croisière nous a permis de découvrir l'histoire du Vieux Lyon, le quartier Renaissance et certain monuments emblématiques de la ville.

Après débarquement et « dégustation » des sandwiches et autres friandises, en route à pied pour une promenade d'une bonne heure afin de rejoindre l'hôtel et c'est bien fatigué que chacun a rejoint sa chambre.

Dimanche matin après un bon petit déjeuner, en route pour la compétition par paire en 2 séances séparées par un pique-nique au soleil sur l'esplanade F. Mitterrand et la photo de groupe : 300 jeunes bras levés et criant leur joie, c'était impressionnant !

Vers 15h30 fin des tournois et direction la grande salle de séance pour la publication des résultats et la remise des récompenses.

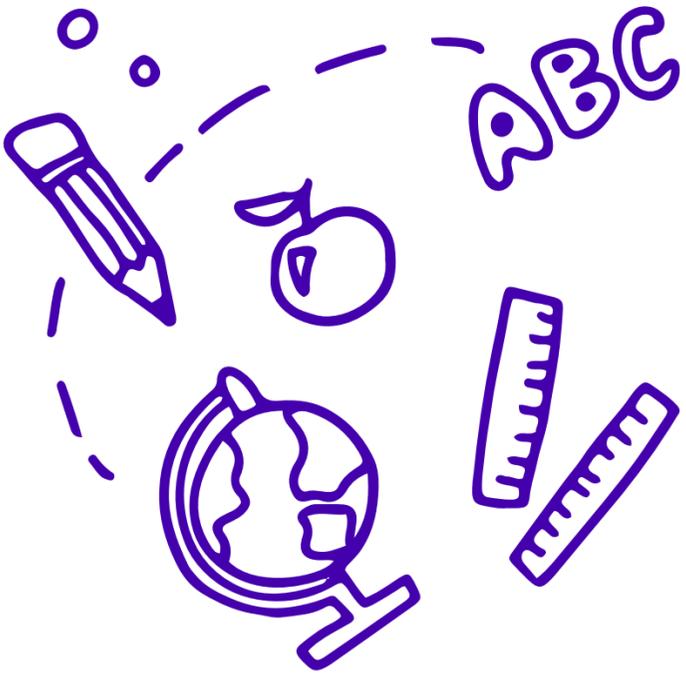
Même si nos jeunes n'ont pas été primés ils ont été contents de participer et de rencontrer d'autres joueurs qui comme eux ont pris goût au bridge.

Le retour en train a été calme et à l'arrivée, parents et enfants nous ont remerciées pour ce week-end dont ils garderont un excellent souvenir.

Geneviève REINHARDT



Partageons...



# De nouveaux moniteurs

Évelyne Muller, notre Assistante Pédagogique Régionale, a organisé un stage de monitorat d'une durée de quatre jours pendant les vacances de la Toussaint. Annik Bourquard et Geneviève Reinhardt l'ont épaulée chacune pour un module.

Cette formation a été suivie par 8 stagiaires venus de toute l'Alsace. Le Système d'Enseignement Français n'aura bientôt plus de secret pour eux!

Il vont maintenant réviser et préparer l'examen écrit qui aura lieu bientôt et qui sera suivi de la partie pratique.

Bravo à eux tous de s'investir afin d'apprendre à jouer aux futurs bridgeurs et bon courage pour "digérer" les 3 volumes du Bridge Français, ainsi que le SEF qui nous est envié par de nombreux pays et est le seul à pouvoir être enseigné dans le cadre fédéral.



# Hommage à Jean-Christophe QUANTIN

par Michel MOREAU

Un personnage hors norme nous a quittés cet été. J'ai eu le bonheur de rencontrer Jean-Christophe QUANTIN à plusieurs reprises lors de stages. Il y expliquait notamment le problème d'enchères suivant :

Votre partenaire ouvre d'1 Carreau, on intervient à 1 Pique.

Que dites - vous avec la main suivante?

P : x x x

C : x x x

K : R x x

T : A R V 10

## Solution :

- Le Contre est exclu car il indique toujours 4 ou 5 cartes à C
- 1 SA est exclu car il promet l'arrêt à P
- 2T peut-être mais indique 5 cartes à T
- Alors JC QUANTIN préconisait le Passe car les enchères ne sont pas finies ; Votre partenaire pourra contrer en réveil, et dans la séquence : 1K - 1P - P - 2P
- vous pourrez toujours contrer en réveil avec vos 11H

## Jean-Charles HELMBOLD : une figure du TOP BRIDGE MOLSHEIM nous a quittés.

Jean-Charles était professeur de mathématiques. Sa carrière a débuté en Algérie en tant que coopérant français. Au fil des années, il a enseigné dans d'autres pays d'Afrique, mais également en Turquie ou au Canada. Il était en poste à Molsheim quand il a pris sa retraite au début des années 2000.



Quand au début des années 90, le club a été créé, on ne pouvait pas en y arrivant ne pas le remarquer d'abord par son imposante stature mais aussi par ses compétences bridgesques à la table bien sûr, mais aussi en tant qu'organisateur de tournois. En 2001, il prend la suite de Bernard Moch à la présidence du club jusqu'en 2006.

Joueur est certainement le qualificatif qui lui correspond le mieux et son audace à l'enchère était souvent impressionnante. Si très rapidement il avait fait de son épouse Dominique sa partenaire principale, il n'en était pas moins un membre incontesté des équipes phares du club. Il a en son temps disputé des épreuves au Championnat

d'Afrique. Il a gagné de nombreux titres en Alsace et dans la ligue. En 2010, il a été Champion de France du paire mixte honneur avec Françoise Moreau. Arbitrer était pour lui facile grâce à son expérience même si l'informatique jouait parfois contre lui.

Enseigner le bridge et transmettre son expérience était sans aucun doute sa passion. Il a formé de nombreux joueurs tant dans ses cours qu'à la table. Je me souviens de deux anecdotes.

La première alors que je jouais face à lui au temps où j'étais très débutant, il avait osé un splinter sur lequel évidemment j'avais passé... et vous pouvez imaginer le score que nous avons marqué.

Très calmement il m'avait initié à cette fantaisie et m'avait dit « tu t'en souviendras et ça ne t'arrivera plus jamais » : je confirme, cela n'est plus jamais arrivé. La deuxième anecdote consiste en l'utilisation pour enseigner de la méthode « Bridgez ».

C'était il y a une quinzaine d'années :

très rapidement ses élèves ont fréquenté, et fréquentent encore, régulièrement les tournois du Club. Encore bravo Jean-Charles d'avoir osé cette méthode en club.

Hélas, depuis quelques années Jean-Charles avait des problèmes de santé et la maladie a fini par gagner il y a quelques jours. A Dominique, son épouse et à sa famille nos affectueuses pensées.

**Guy BERENQUER**

Je remercie chaleureusement Guy, notre ancien Président du Club Top Molsheim, d'avoir accepté d'écrire ce magnifique portrait d'un bridgeur remarquable par l'intérêt qu'il portait à l'enseignement du bridge et par sa constante présence pédagogique auprès des élèves du Club. Une référence pour nous tous, il nous manquera beaucoup.

**Astrid Wilk**, Enseignante et Présidente actuelle du Top Molsheim



**Monique BOURLETT** nous a quittés.

Monique était enseignante au Lycée de Molsheim. Dans les années 90, au Tennis Club Molsheim-Mutzig, qu'elle fréquente depuis de nombreuses années, elle suit une initiation au bridge avec quelques autres adeptes de la balle jaune dont certains sont encore des bridgeurs actifs. Très rapidement comme la plupart des membres de ce groupe elle rejoint le TOP dont elle sera membre jusqu'à la saison passée.

Monique pourrait à mon avis symboliser le bridge loisir : elle fréquente très assidument les tournois du club. Peu importe le score final, elle aura passé un bel après-midi : jamais un reproche à ses partenaires, jamais de critiques des adversaires. Et la compétition ? Non, ce n'est pas pour elle et tout le monde respecte ce choix.

Monique a été une femme discrète et elle est partie discrètement emportée par la maladie.

**Monique** a joué au **Club Top Molsheim** avec assiduité toutes les semaines jusqu'à très peu de temps avant son décès, qui a tristement surpris tout le monde.

Nous garderons d'elle la mémoire d'une joueuse d'un commerce agréable et toujours de bonne humeur .

**Astrid Wilk**

A Edgar son époux, Stéphane son fils et toute sa famille, nos condoléances les plus sincères.

**Guy BERENQUER**